

iHOLA!



Sobre estas líneas, Luisa Rubines, sonriente ante una de sus fotografías, «El guardián de la memoria». A la derecha, con su sobrino Pau contemplando «El baile del murciélago», otra de la obras expuestas

94 La delegación de la Xunta de Galicia en Madrid ha sido el lugar elegido por Luisa Rubines para inaugurar «Los árboles del buen camino», una impresionante muestra fotográfica sobre la Ribeira Sacra, de Lugo, en la que son protagonistas los árboles que quedaron sumergidos hace más de cincuenta años cuando se construyó el embalse de Belesar y que Luisa ha ido recuperando como obras de arte

talladas por la Naturaleza —viento y agua— a lo largo de cuatro años. Los árboles permanecen debajo del río Miño la mayor parte del tiempo y solo cuando el cauce desciende reaparecen en rincones de muy difícil acceso. «Sombras chinescas proyectadas sobre el agua y sobre el cielo llenas de belleza que echan a volar nuestra imaginación por un universo de mundos imposibles», dijo el delegado de la Xun-

LUISA RUBINES INAUGURA «LOS ÁRBOLES DEL BUEN CAMINO», UNA EXPOSICIÓN CON IMPRESIONANTES IMÁGENES DE LA RIBEIRA SACRA

ta, José Ramón Ónega. La reconocida artista de Taboada (Lugo) ha realizado exposiciones en España, Alemania y el Reino Unido. En Londres se formó como fotógrafa. Es licenciada en

Arte y Nuevas Tecnologías por la Universidad London College of Printing (1999) y máster en Medios Audiovisuales por la Universidad de Westminster (2001).

